



ATENEO DE MADRID



**ATENEO DE MADRID
SECCIÓN DE MÚSICA**



SECCIÓN DE MÚSICA



CONCIERTO LIRICO

**Juan Manuel Sancho. (tenor)
Jesús Antonio Ramón Gil.(tenor)
Bernardino Atienza. (tenor)
Giampaolo Vadurro. (pianista)**

**En el “Brindis de la Traviata”
Tendremos la colaboración de la Coral Polifónica de Parla
Soprano Solista: Violeta Ramírez Díaz-Marta,
Directora: Laura Fernández de Blas**

Sábado 11 enero 2020 a las 19:00

Entrada no socio 6 euros.

Programa :

**"Quanto è bella, quanto è cara!". de L'Elisir d'amore. G. Donizetti.
Jesús Antonio Ramon Gil (tenor)**

**"Oh nature" la primera aria de Werther . J.Massenet.
Juan Manuel Sancho (tenor)**

**Nessun Dorma de Turandot de G.Puccini.
Bernardino Atienza (tenor)**

**"Se equivocó la paloma". C. Gustavino-R. Alberti.
Jesús Antonio Ramon Gil (tenor)**

**Fiel espada triunfadora de El huésped del Sevillano de
J .Guerrero.
Juan Manuel Sancho (tenor)**

**"El paño moruno". De la Siete Canciones Españolas. M. de Falla.
Jesús Antonio Ramon Gil (tenor)
He puesto "El paño moruno" porque M. de Falla estrenó las Siete
Canciones Españolas en el Ateneo de Madrid.**

**"Estrellita" de Manuel Ponce.
Juan Manuel Sancho (tenor)**

**"Bella Enamorada". De El Último Romántico. Soutullo y Vert.
Jesús Antonio Ramon Gil (tenor)**

**No puede ser de La tabernera del puerto de P. Sorozabal.
Bernardino Atienza (tenor)**

**"Estrellita" de Manuel Ponce.
Juan Manuel Sancho (tenor)**

Granada. A .Lara (Los tres)

O sole mio. Eduardo di Capua .(Los tres)

**"Brindis de la traviata". La traviata de G. Verdi .
(Los tres tenores, soprano y el coro)**